



基優教師-原住民族歷史正義  
與轉型正義微歧視師資研習

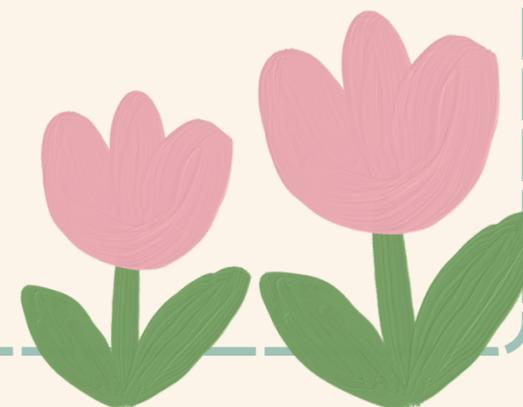


反族群歧視—  
尊重個別特色，我就是我！

基隆八斗高中國中部歷史科教師

原轉巡講團講師 林李雯老師

2023/12/14(四) 9:00-12:50



# 專有名詞解析

這些名詞是什麼？

原住民族歷史正義

與轉型正義

全民原教

108課綱中的原住民族

族群主流化

微歧視

## 轉型正義

東歐和拉丁美洲在1980年代末（第三波民主化），經歷劇烈的政治變動朝向民主化，為了處理前威權／軍事獨裁政權透過制度性的大規模侵害人權的遺緒，各國採取不同的手段，釐清並反省加害體制與加害者責任，為受害者平反，達成社會和解，以深化民主制度與文化。

# 轉型正義核心原則



Contents

01

釐清真相

02

確認責任

03

平反不義

04

避免相同歷史錯誤再次發生

轉型正義的目的：透過推動轉型正義的過程，確保自由、人權、民主與法治等價值能夠貫徹，彌補社會分裂，追求和解。

# 轉型正義在臺灣

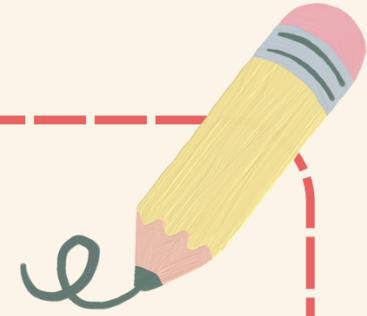
促進轉型正義委員會（促轉會）

2017年12月27日：《促進轉型正義條例》由總統公布施行

2018年05月31日：「促進轉型正義委員會」成立



臺灣以國家高度推動轉型正義工程的重要開端



# 促轉會

戰後臺灣經歷過長達 47 年的威權統治時期（1945-1992），國家以嚴密的體制與所謂的「法定程序」，對人民進行大規模、體制性的人權侵害。促轉會成立之後，接續民間長期努力所奠下的基礎，依促轉條例框架，執行四大任務：

- (1) 還原歷史真相
- (2) 威權象徵處理
- (3) 平復司法不法
- (4) 重建社會信任

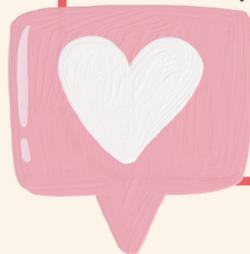
「轉型正義的關鍵詞，是真相與溝通，理解與和解。」  
(促轉會兩年階段性任務成果報告，2020)

# 轉型正義在臺灣

總統府原住民族歷史正義與  
轉型正義委員會（原轉會）

- 蔡英文總統以中華民國總統身分正式向臺灣原住民族道歉
- 宣布設置「原住民族歷史正義與轉型正義委員會」

原住民族歷史正義與轉型正義  
成果精華版  
2016.8.1



## 歷史不義造成的族群階層結構

- 「我相信，一直到今天，在我們生活周遭裡，還是有一些人認為不需要道歉。而這個，就是今天我需要代表政府道歉的最重要原因。把過去的種種不公平視為理所當然，或者，把過去其他族群的苦痛，視為是人類發展的必然結果，這是我們今天站在這裡，企圖要改變和扭轉的第一個觀念。」
- 「讓我用很簡單的語言，來表達為什麼要向原住民族道歉的原因。臺灣這塊土地，四百年前早有人居住。這些人原本過著自己的生活，有自己的語言、文化、習俗、生活領域。接著，在未經他們同意之下，這塊土地上來了另外一群人。」
- 「歷史的發展是，後來的這一群人，剝奪了原先這一群人的一切。讓他們在最熟悉的土地上流離失所，成為異鄉人，成為非主流，成為邊緣。」

## 漢人史觀的傷害

- 「一個族群的成功，很有可能是建立在其他族群的苦難之上。除非我們不宣稱自己是一個公義的國家，否則這一段歷史必須要正視，真相必須說出來。然後，最重要的，政府必須為這段過去真誠反省，這就是我今天站在這裡的原因。」
- 「有一本書叫做『臺灣通史』。它的序言的第一段提到：『臺灣固無史也。荷人啟之，鄭氏作之，清代營之。』這就是典型的漢人史觀。原住民族，早在幾千年前，就在這塊土地上，有豐富的文化 and 智慧，代代相傳。不過，我們只會用強勢族群的角度來書寫歷史，為此，我代表政府向原住民族道歉。」

## 歷史傷害何在？

- 「四百年來，每一個曾經來到臺灣的政權，透過武力征伐、**土地掠奪**，強烈侵害了原住民族既有的權利。為此，我代表政府向原住民族道歉。」
- 「原住民族依傳統慣習維繫部落的秩序，並以傳統智慧維繫生態的平衡。但是，在**現代國家體制建立的過程中**，**原住民族對自身事務失去自決、自治的權利**。傳統社會組織瓦解，民族集體權利也不被承認。為此，我代表政府向原住民族道歉。」

## 歷史傷害何在？

- 「原住民族本來有他們的母語，歷經日本時代的同化和皇民化政策，以及1945年之後，政府禁止說族語，導致**原住民族語言嚴重流失**。絕大多數的平埔族語言已經消失。歷來的政府，對原住民族傳統文化的維護不夠積極，為此，我代表政府向原住民族道歉。」
- 「民主轉型後，國家曾經回應原住民族運動的訴求。政府做過一些承諾、也做過一些努力。今天，**我們有相當進步的《原住民族基本法》**，**不過，這部法律，並沒有獲得政府機關的普遍重視**。我們做得不夠快、不夠全面、不夠完善。為此，我要代表政府，向原住民族道歉。」

# 真相與和解

- 「今天的道歉，雖然遲到了很久，但卻是一個開始。我不期望四百年來原住民族承受的苦難傷害，會因為一篇文稿、一句道歉而弭平。但是，我由衷地期待，今天的道歉，是這個國家內部所有人邁向和解的開始。」
- 「請容我用一個原住民族的智慧，來說明今天的場合。在泰雅族的語言裡，『真相』，叫做Balay。而『和解』叫做Sbalay，也就是在Balay之前加一個S的音。真相與和解，其實是兩個相關的概念。換句話說，真正的和解，只有透過誠懇面對真相，才有可能達成。」
- 「我期待今天的場合，就是一個政府和原住民族之間的Sbalay。我把過去的錯誤，過去的真相，竭盡所能、毫無保留地講出來。等一下，原住民族的朋友，也會說出想法。我不敢要求各位現在就原諒，但是，我誠懇地請大家保持希望，過去的錯誤絕對不會重複，這個國家，有朝一日，可以真正走向和解。」

# 原住民族歷史正義與轉型正義的差異

轉型正義



政權及個人、  
武裝團體



威權時期  
(1945-1992)



個人、  
生命財產

歷史正義



墾殖國家、  
私人企業



殖民時期  
(17th-)



集體、  
文化地位

# 全民原教

《原住民族教育法》  
2019年修正案重點：

- 一、擴大原住民族教育對象
- 二、完備行政支持系統
- 三、促進原住民族參與
- 四、強化師資培育
- 五、深化民族教育

未來原住民族教育的對象，將從原住民學生擴大到全體師生及所有國民

## 全民原教

《原住民族教育法》2019年修正案重點

- 一、**擴大原住民族教育對象**
- 二、完備行政支持系統
- 三、促進原住民族參與
- 四、強化師資培育
- 五、深化民族教育

原住民族

非原住民族

民族教育

實驗教育

族語教育

課程內容融入

教學活動的實踐

多元尊重概念的教導

【民視異言堂】

我原住民 我驕傲 2019.07.27



# 108課綱中的原住民族



## 原住民族的多元文化教育變革



### 三大類特色

- 各領域課程不應有對原住民族的偏見、歧視或錯誤內容
  - 明列促進學生認識與尊重原住民族歷史文化之相關規定
  - 明列引導學生認識、理解並思辨原住民族權利之相關規定
- 
- 

## 各領域課程不應有對原住民族的偏見、歧視或錯誤內容

- 國語文領綱有關普高建議選文部分，不正面選列帶有不當文字（如「番」）或僅呈現單一族群史觀的建議選文（如〈臺灣通史序〉）。
- 國中小普高社會領綱規定教科書內容應「避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，文字敘寫不應落入單一族群觀點。」以避免以往若干教科書以「進剿」此類負面文字，不當敘寫歷史上政權或移民與原住民族間戰爭或衝突的課文再次出現。

## 各領域課程不應有對原住民族的偏見、歧視或錯誤內容

- 不少行業不時出現不尊重原住民族文化的爭議事件。
- 技高課綱餐旅群科課綱之實施要點，明列：「教材編選涉及多元族群文化時，應明確引導學生於觀光餐旅實務應用各族群素材時，培養文化敏感度，正確認識、表述及尊重各族群歷史文化，避免出現族群偏見及歧視。」
- 期能於最基層的觀光旅遊專業教育中，培養未來從業人員不再以不當甚至不敬的文字向旅客介紹臺灣原住民族文化。

## 明列促進學生認識與尊重原住民族歷史文化之相關規定

- 國中小普高自然科學領綱國中階段學習內容明列，應在該領域所屬科目中教授「各種本土科學知能（含原住民族科學與世界觀）對社會、經濟環境與生態保護之啟示。」據此，某些原住民族傳統科學，有望正式成為我國自然科學課程內容。（Ma-IV-5）
- 國中小普高社會領域，基於國小學習階段的校園生活經驗，該課程國小階段學習內容有數項條目，明確規定要引導學生認識原住民族的命名方式、傳統祭儀等傳統文化以及及跨族通婚（原漢通婚）現象，期能引導學生尊重生活週遭使用傳統命名的原住民同學，學習如何在各部落傳統祭儀活動中，做個有禮貌的客人。（Bc-II-1、Cc-III-2）

## 明列促進學生認識與尊重原住民族歷史文化之相關規定

- 國中小普高社會領域國中歷史科學習內容臺灣史部分，在其各斷代均單獨列舉原住民族條目，這是以往歷史課程未曾有過的。
- 在其學習內容說明中，更導引授課內容應關注各時期原住民族文化及其土地空間受影響衝擊之情形。
- 在當代部分，還提示要教授原住民族對統治政策的回應及權利復振行動（亦即原住民族運動）。
- 對各個歷史舞台階段原住民族處境之系統性介紹，將有助於未來公民完整認識臺灣史中的原住民族文化及其遭遇。

## 明列引導學生認識、理解並思辨原住民族權利之相關規定

- 國中小普高社會領綱所列學習內容，當代臺灣原住民族權利訴求所涉及的常見重要議題、概念及政策，幾乎都明列於課綱之中（尤其是國高中公民與社會科）。
- 包括《原住民族基本法》、原住民族土地訴求與土地正義、部落諮商同意權、部落及民族的權利能力、原住民族自治、原住民身分認定、原住民升學保障、民族語言權、狩獵權、族群平等相關法律與政策等，都直接或間接出現在學習內容條目或其說明之中。
- 這將有利於未來社會公民理解我國重大原住民族議題爭議並思索可能解決之道。



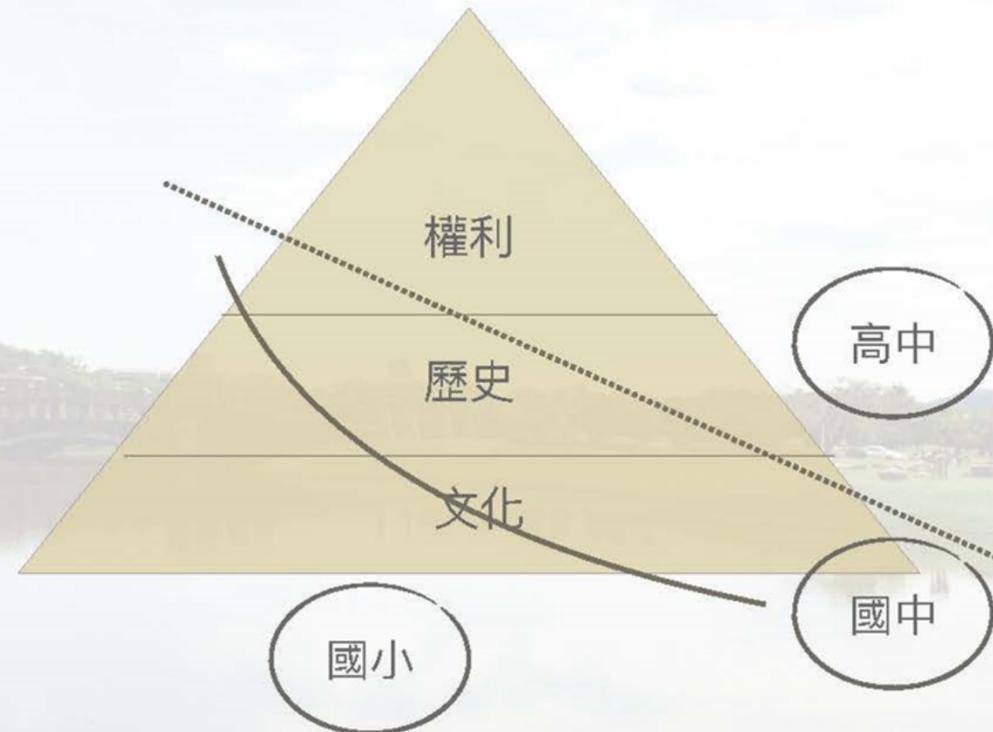
## 明列引導學生認識、理解並思辨原住民族權利之相關規定

- 在技高特定群科課綱中，也其依專業工作性質，適時列入引導學生認識原住民族權利的相關規定。
- 譬如在商管群及外語群的必修科目商業概論，以及藝術群必修科目專業藝術概論，在其所列舉學習內容有關智慧財產權的部分，均明列除原智財權三法之外，應包括《原住民族傳統智慧創作保護條例》，以促進未來相關行業從業人員對原住民族傳統智慧創作專用權的認識與尊重。

# 社會領綱中的原住民族議題

Intro

原住民族相關條目分佈



# 原住民族語言文字的保存及傳承

## 國小

原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。

原 E2 了解原住民族語文書寫符號的特色。

原 E3 認識原住民族語文的地位與活力。

## 國中

原 J1 學習並應用原住民族語言文字的簡易生活溝通。

原 J2 了解原住民族語言發展的文化脈絡與智慧。

原 J3 培養對各種語言文化差異的尊重。

## 高中

原 U1 具備使用原住民族語言文字的口語及書面溝通能力。

原 U2 主動了解原住民族語言發展的困境及解決之道。

原 U3 主動發揚語言文字之美。

# 認識部落與原住民族的歷史經驗

## 國小

- 原 E4 認識所在部落 / 社區民族分佈的況。
- 原 E5 認識臺灣原住民族整體概況。
- 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。

## 國中

- 原 J4 認識原住民族在各歷階段的重大事件。
- 原 J5 認識原住民族與後來各族群的互動經驗。

## 高中

- 原 U4 認識原住民族被殖民的歷史經驗，尤其是土地與文化受侵害的過程。
- 原 U5 了解原住民族追求集體自主性的過程以及國家對修復歷史正義的努力。
- 原 U6 關注原住民族當前重要議題，促進跨文化的溝通及理解。

## 原住民族的名制、傳統制度組織 運作及其現代轉化

### 國小

原 E7 認識原住民族氏族/家族及命名體系。

原 E8 參與部落或社區活動，體驗族群內部運作。

原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。

### 國中

原 J6 認識部落的氏族、政治、祭儀、教育、規訓制度及其運作。

原 J7 認識部落傳統制度運作背後文化意涵。

### 高中

原 U7 認識原住民族權利及《原住民族基本法》等原住民族法律保障體系。原 U8 認識原住民族自治及集體同意權制度。

原 U9 認識部落法人地位及其自主權利。

原 U10 認識原住民族傳統慣習與現代法律間的關係。

# 原住民族文化內涵與文化資產

## 國小

原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。

原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。

## 國中

原 J8 學習原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝並區分各族之差異。

原 J9 學習向他人介紹各種原住民族文化展現。

## 高中

原 U11 了解原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝的文化意涵與文化資產的保存與文化產業的發展。

原 U12 了解當代社會環境變遷下的原住民族文化傳承議題。

# 原住民族土地與生態智慧

## 國小

原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。

原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。

## 國中

原 J10 認識原住民族地區、部落及傳統土地領域的地理分佈。

原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間關係。

原 J12 主動關注原住民族土地與自然資源議題

## 高中

原 U13 思考原住民族地區開發案相關議題。

原 U14 思考氣候變遷、災害防治與原住民族傳統生態智慧間的關係。

# 原住民族營生模式

## 國小

原E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。

## 國中

原 J13 了解原住民族傳統貿易行為與現代就業情況。

## 高中

原 U15 學習原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識的文化文涵。

原 U16 反思原住民族傳統營生模式與現代社會生活間的互動。

原 U17 跨族群共思如何互相尊重與共存共榮的解決原住民族生存與發展的考馬

# 原住民族傳統智慧創作保護條例



## 族群主流化

族群主流化意指讓各級政府部門具備基本的族群敏銳度，並讓社會大眾意識到每個人都是族群關係的當事人，進而促使多元族群都能共同參與社會主流的建構（阮俊達，2016）。

藉各種政策和手段（包含轉型正義），保存各族群文化差異但和諧共存，共同建構主流價值，達成各族群平等。

## 為何要推動族群主流化？

消極面：避免「歧視和不平等、看不見各族群的差異、預設優勢族群的思考模式」

積極面：共同參與主流的建構（重建多族群的國家歷史記憶、賦予各族群語言國家語言的地位、建立跨族群公共領域、推動多元族群觀點施政、翻轉結構性歧視）

## 微歧視

■ 是我太敏感？還是你歧視



社會大眾對原住民  
有什麼既有印象？

Question

翻攝親愛的漢人IG

mnews



播仔很怪

原住民很怪

mnews  
鏡新聞

娛樂百分百  
凹鳴狼來了



**五堅情黃偉晉遭冤歧視爭議  
製作單位道歉「潘仔」誤植成「原住民」**

新聞片段

詞目	番仔 ◀
音讀	huan-á
釋義	<p>1. ㊦舊指原住民。</p> <p>2. ㊦現在常用來指不可理喻的人，但有歧視原住民之義，應避免使用。例：恰你這個番仔講話真忝。Kah lí tsit ê huan-á kóng-uē tsin thiám. (跟你這種不可理喻的人說話真累。)</p> <p>3. ㊦指外國人、西洋人。</p>

## 二 名稱演變

- 9 臺灣原住民族曾歷經遷移，到與外來者接觸後，他們的分類與名稱有所不同。
- 清帝國時期，政府依是否納稅、服勞役，將原住民分為「熟番」、「生番」(2-1-13)。
- 日治時期，官方將原住民分為「平埔族」、「高砂族」。
- 中華民國時期，政府稱原住民為山地同胞，直至民國八十年代，才改稱為原住民族(2-1-14、2-1-15)。

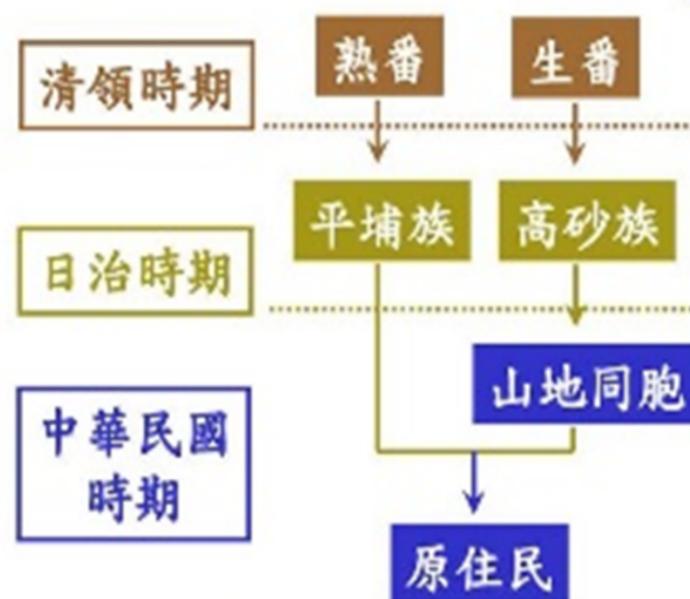
## 二、原住民的族群與社會組織

翰赫出版



### 小幫手

#### ·不同時期對原住民的稱呼



清領時期，清廷依原住民是否納稅、服勞役等分為「熟番」、「生番」。在日治時期則區分為「平埔族」與「高砂族」。到了中華民國時期，原來的「高砂族」改稱為「山地同胞」；直到民國83年修憲後，始稱為「原住民」。

國一歷史

L1

所以為什麼原住民會被稱為不好聽的稱呼「番仔」呢？

文化差異

文化隔閡

原住民都被說是番、不講理

汙名化、歧視的詞語

動動腦

再來想一想，現在社會上對  
原住民的歧視或刻板印象？

想一想

愛喝酒

唱歌好聽

再來想一想，現在社會上對  
原住民的歧視或刻板印象？

會打老婆

運動細胞超好

膚色很黑

想一想

1. 原住民冰箱放的飲料是不是只有小米酒？
2. 你們是不是都騎山豬上學？
3. 你是原住民，那你是不是很愛喝酒。
4. 你們原住民怎麼那麼愛加(的啦)當語助詞
5. 為什麼不穿傳統服飾？
6. 你們原住民都會拜祖靈嗎？
7. 你是原住民，那你會打獵嗎？
8. 你知道你部落在哪裡嗎？
9. 你是原住民，你會講母語嗎？
10. 你們部落有電有網路嗎？
11. 原住民都很尊重大自然。
12. 你是原住民，一定很會唱歌、跳舞。
13. (看到族名)你是台灣人嗎？
14. 你是靠加分進來高中的嗎？
15. 在都市長大的原住民為什麼可以加分？or你明明和我們在一樣環境長大，為何可以加分？

各種  
千奇百怪

如果有一天你得到了○○獎全國第一名，你在台下的第一反應是什麼？

請同學模擬自己得了○○獎。

再來一題

評審主委 羅小雲(第55屆廣播金鐘獎入圍記者會)

PTS Tâi-gí sin-bûn  
中晝新聞

吼吼吼吼吼

「如果你是得獎人，你此刻  
心情如何？覺得有什麼感覺？」

2020廣播  
金鐘獎



軍教片

原住民講話都要加「的啦」？



貼文

追蹤



TCTSN.216.STEC



# 烯環鈉 $C_5H_5Na$

芒番了 \$55

番山越嶺百花香 \$35

鬆餅沒有馬告 \$20

彩虹橋 \$40

出草的味道 \$30

檸檬綠的啦 \$40

T C F S H 2 1 6 School Fair

17:30

63%



貼文

追蹤



tcfsh.216.sfec



# 烯環鈉 $C_5H_5Na$

T C F S H 2 1 6 School Fair

轉盤活動優惠：

召喚烯環鈉顯靈

番山越嶺百花香贈送一杯

任意飲品一件收費除以壹點三五

鬆餅沒有馬告贈送一份

彩虹橋買一送一 或 任選其餘一件商品八折

任選一件商品折五元

台中一中  
園遊會

2023.4.29



goodalicia 這一趟來台東  
又讓我想拍一個新的企劃！  
我想要找「原住民約會」❤️  
有沒有原住民想要參加？

（我要很有原住民味道的👉  
就是不要已經漢化的）

然後要知道只有原住民才會去的地方  
或是帶我去吃原住民才會吃的料理  
台東卑南族佳  
或是山上的司馬庫斯之類的  
越有文化的越好！  
會喝小米酒還有穿傳統服飾更好  
有人想參加嗎👉

愛莉莎莎

網紅愛莉莎莎在IG公開徵求，想來一場「原住民約會」，還特別強調要找「很有原住民味道的，就是不要已經漢化的」

2020.04

# 硬課 D. 真的是硬課嗎？

對每一位大學生來說，每個人對硬課的定義不同，理論派的學生認為實作課是硬課，技優生覺得理論課是硬課，而原住民覺得所有課都硬到爆，因為期中期末分數再也沒有乘1.35倍。

台科大校  
刊2020.06



小哥哥  
艾理訪談



SI PANGOYOD (鍾家駿·左)、  
BUYA WATAN (陳宇·右)  
以《KAKUDAN 時光機》奪得第55屆  
金鐘獎兒童少年節目主持人獎

## 金鐘獎

卻被部分媒體用獵奇  
角度報導...

「大露屁股蛋」、  
「全場最辣」  
「女明星都輸了」



把一個一個可愛的，來自台灣在地的原生番茄，串在一起，裹上我們漢人特製的糖漿，接著我們就能享用最道地的蕃仔們了。

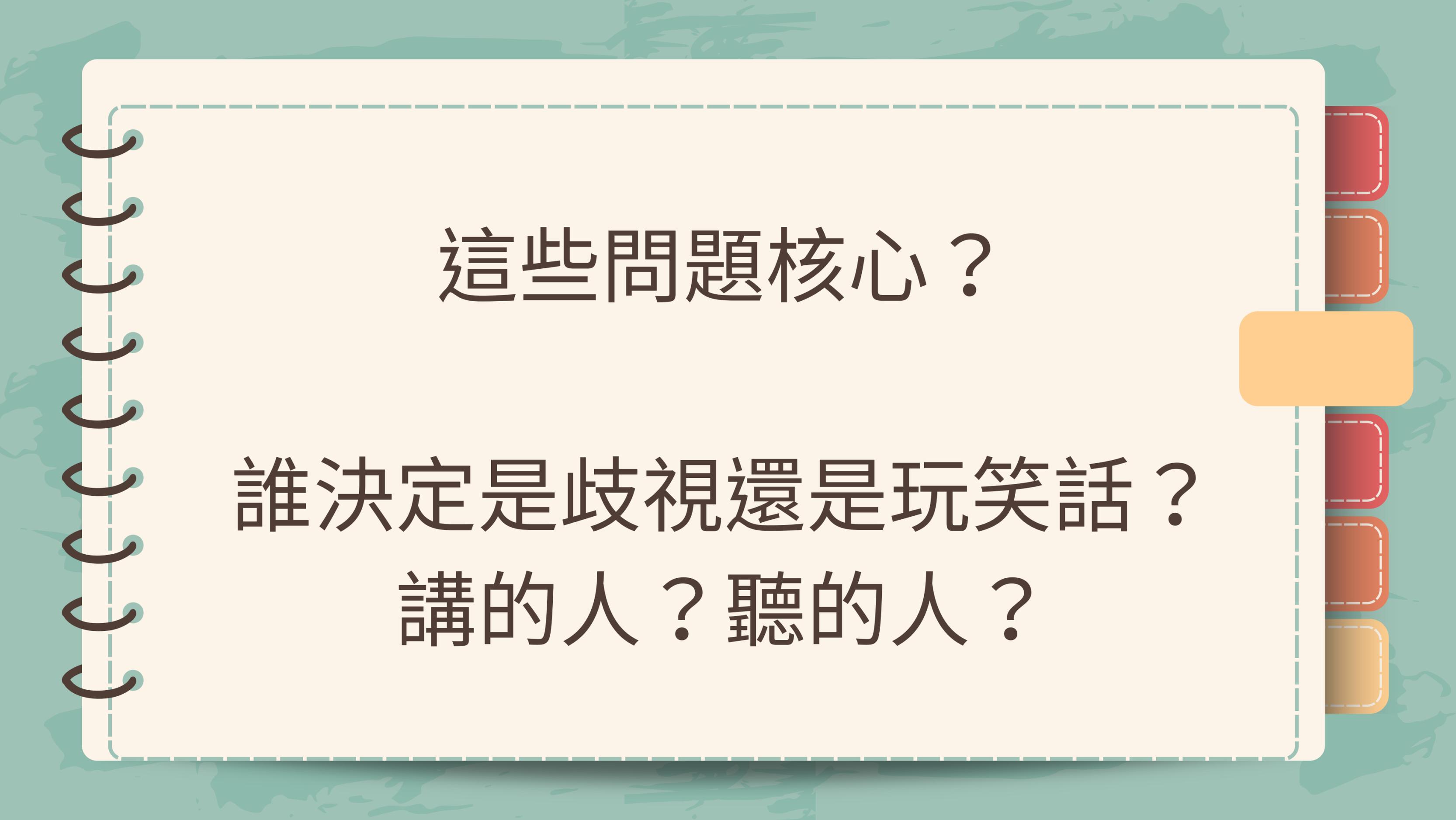
2022.05

中正大學  
會資週

1892年（光緒十八年），胡傳在他日記的描述「五月二十四日」的活動內容中，曾經描述關於埔里的漢人與原住民間的社會爭鬥狀況：

民殺番，即屠而賣其肉；每肉一兩值錢二十文，買者爭先恐後，頃刻而盡；煎熬其骨為膏，謂之「番膏」，價極貴。官示禁，而民亦不從也。

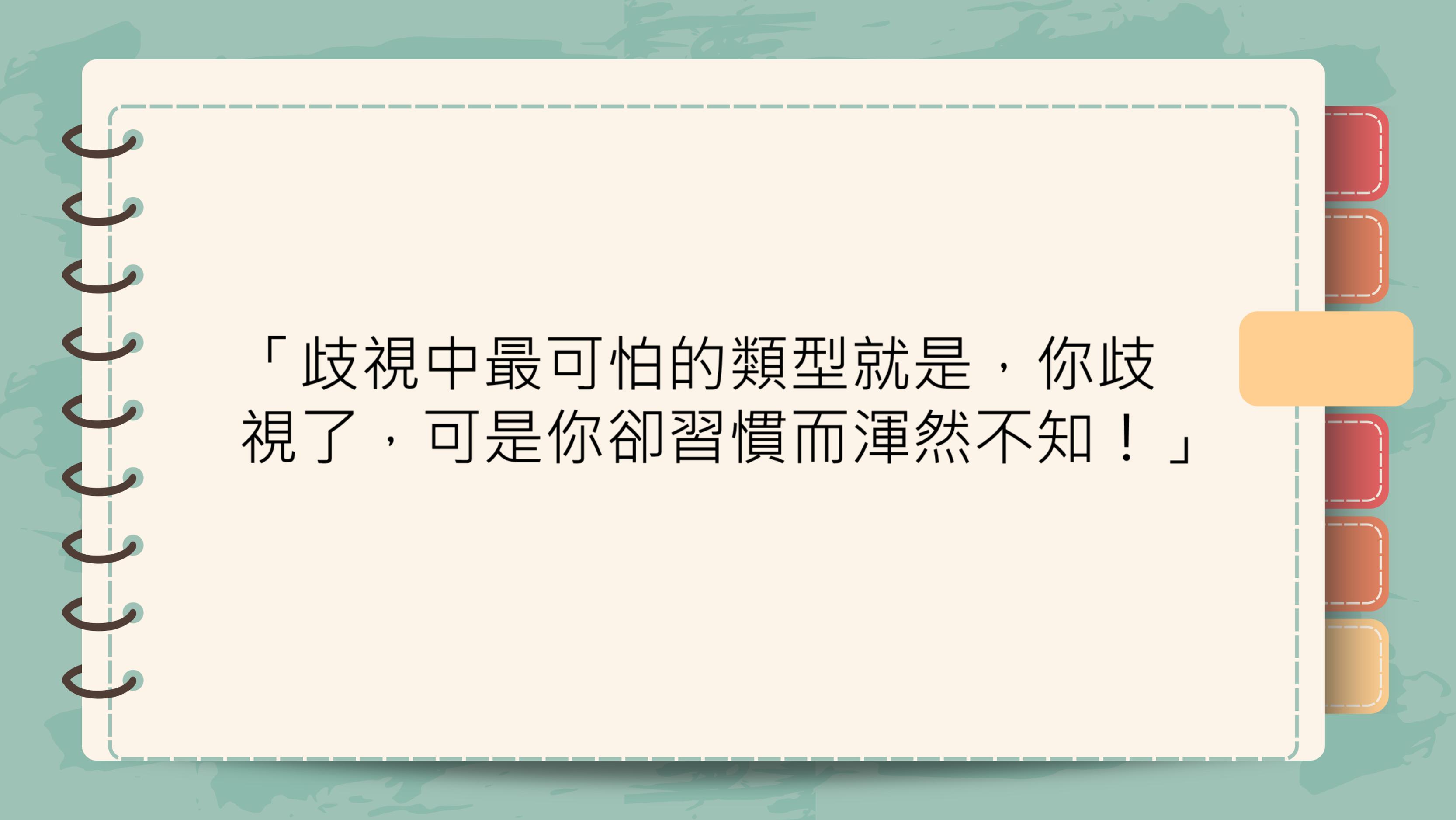
番膏



這些問題核心？

誰決定是歧視還是玩笑話？

講的人？聽的人？



「歧視中最可怕的類型就是，你歧視了，可是你卻習慣而渾然不知！」

「歧視中最可怕的類型就是，你歧視了，可是你卻習慣而渾然不知！」

另一種歧視--微歧視

你知道什麼是微歧視嗎？

**隱微的躲在善意背後的歧視**

## 微歧視/隱微歧視

- ◆ **Microaggression**，指的不是傷害比較小、不嚴重的歧視，反而是**隱藏在主流社會中**，可能出於無心、不自知的歧視言語，這些源自於對特定族群的刻板印象、躲在善意背後的歧視，也經常對他們造成傷害。

(教育部，2020)

# 微歧視/隱微歧視

Microaggression

## 微歧視

我又沒有惡意，  
怎麼會是歧視？

### 隱微的躲在善意背後的歧視

歧視以各種方式隱藏在主流社會裡，可能出於無心、無意的言語行動，每天說著、想著，漸漸形成並加強了刻板印象，默默對社會裡的一群人造成傷害；學習認知自己的微歧視，以後就不會再帶著既定的刻板印象跟他們交流！



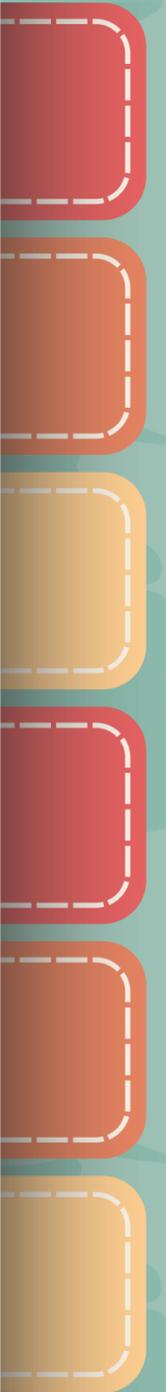
# 微歧視/隱微歧視

不符合你的期待，  
我就不是原住民嗎？

你應該很會唱歌吧？  
要不要唱給大家聽

你是原住民喔？  
怎麼那麼白？

你們都喝小米酒，  
酒量一定很好吼？



## 微歧視/

我們只是不一樣，  
身心障礙不是區分你我的界線

你這麼有才華，  
可惜要坐輪椅



你怎麼一個人出門？  
沒其他人陪你嗎？



加油，你總有一天  
會好起來的！



以上的對話只是舉例，還需要考慮語氣、談話的脈絡、以及雙方的親密程度等等，  
重要的是認知到自己的刻板印象，努力減少「微歧視」的發生！



我只是性傾向跟你不一樣，  
希望你能更認識我們

同性戀的藝術細胞  
都比較好



你們兩個在一起的  
時候，誰是男生，  
誰是女生

那你會不會  
喜歡上我啊？

以上的對話只是舉例，還需要考慮語氣、談話的脈絡、以及雙方的親密程度等等，  
重要的是認知到自己的刻板印象，努力減少「微歧視」的發生！

# 刻板印象偏見與歧視不一樣嗎？



## 偏見 (Prejudice)

對特定族群或團體的人有負面或正面評價



## 刻板印象 (Stereotype)

—腦袋中的圖像—

人對於特定團體的特質有特定的信念



## 歧視 (Discrimination)

針對特定團體做出負向行為



## 微歧視 (Microaggression)

歧視者無意、無心地展現出某種會讓對方感到不舒服的行為或言語



# ORID焦點討論法

#喬瑟夫 專訪 | 是你微歧視還是我玻璃心? | 〈公視主題之夜SHOW〉



【原事有意思】EP7 | 2021都要過完了，為何原住民一直遇到被歧視的問題？



# ORID-焦點討論法

Askats.Yang

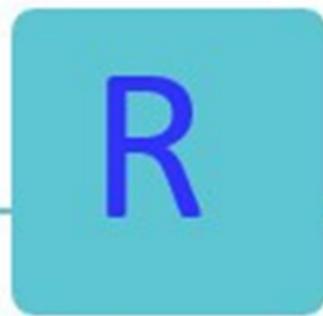
客觀、事實  
Objective



了解外在客觀事實的問句：

- 看到了什麼？
- 記得什麼？
- 發生了什麼事？

感受、反應  
Reflective



喚起內心情緒與感受的問句：

- 有什麼地方讓你很感動/驚訝/難過/開心？
- 什麼是你覺得比較困難/容易/處理的？
- 令你覺得印象深刻的地方？

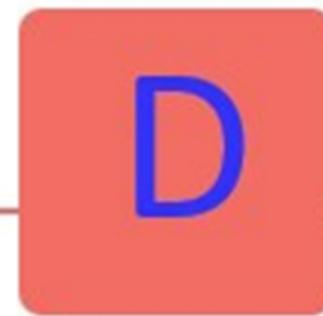
意義、價值、經驗  
Interpretive



聯結解釋前述感受的問句：

- 為什麼這些讓你很感動/驚訝/難過/開心？
- 引發你想到了什麼？有什麼重要的領悟嗎？
- 對你而言，重要的意義是什麼？學到了什麼？

決定、行動  
Decisional



找出決議和行動的問句：

- 有什麼我們可以改變的地方？
- 接下來的行動/計劃會是什麼？
- 還需要什麼資源或支持才能完成目標？
- 未來你要如何應用？

焦點討論法

# ORID焦點討論法



焦點討論法

1. 在這影片中，原住民族可能會被歧視的事件有哪些？
2. 如果你受到這樣的刻板印象/歧視，你的感覺如何？
3. 在你生活中，也有被歧視的經驗嗎？感受如何？你怎麼解決的？或是有看到別人被歧視的經驗嗎？你感受如何？你是否有幫助他？怎麼幫？
4. 我該怎麼做才能減少對原住民族的刻板印象/歧視？
5. 上完課後你有什麼收穫呢？請寫下今天上完課後的想法。

反族群歧視學習單 ORID 焦點討論法  
班級：\_\_\_\_\_ 座號：\_\_\_\_\_ 姓名：\_\_\_\_\_

**ORID-焦點討論法**  
Askots, Yanci

客觀、事實 Objective O	感受、反應 Reflective R	意義、價值、經驗 Interpretive I	決定、行動 Decisional D
了解外在客觀事實的問題： • 看到了什麼？ • 記得了什麼？ • 發生了什麼事？	映照內心情緒與感受的問題： • 有什麼地方讓你這感動/驚訝/難過/開心？ • 什麼是你覺得比較困難/困難/虛假的？ • 令你覺得印象深刻的地方？	聯結解釋與感受的問題： • 為什麼會讓你感到感動/驚訝/難過/開心？ • 引發你想到了什麼？ • 有什麼重要的關係嗎？ • 對於你與、感到的意義是什麼？想到了什麼？	提出建議與行動的問題： • 有什麼我們可以改變的地方？ • 接下來的行動/計畫會是什麼？ • 需要什麼資源或支持才能他成目標？ • 未來你如何有應用？

1. 在這影片中，原住民族可能會被歧視的事件有哪些？(O)

2. 如果你受到這樣的刻板印象/歧視，你的感覺如何？(R)

3. 在你生活中，也有被歧視的經驗嗎？感受如何？你怎麼解決的？或是有看到別人被歧視的經驗嗎？你感受如何？你是否有幫助他？怎麼幫？(I)

4. 我該怎麼做才能減少對原住民族的刻板印象/歧視？(D)

5. 上完課後你有什麼收穫呢？請寫下今天上完課後的想法。

# ORID焦點討論法



焦點討論法

01

**Objective**

客觀/事實-了解外在事實客觀問句

看到什麼?聽到什麼?

注意到那些細節?

02

**Reflective**

感受/反映-喚起內心與感受

有什麼地方很受感動?

有什麼地方有所感受

印象最深刻的地方?

03

**Interpretive**

意義/價值/經驗-連結解釋前述感受問句

為何有以上的感受?引發自己想到什

麼?如何看待這件事?這會如何影響我

的教學?

04

**Decisional**

決定/行動-找出決議與行動問句

有什麼可以改變?下一步可以如何做?

還有哪些資源或支持?

基優教師-原住民族歷史正義  
與轉型正義微歧視師資研習

Thank You

基隆八斗高中國中部歷史科教師  
原轉巡講團講師 林李雯老師  
2023/12/14(四) 9:00-12:50